

# DAC: UM DESAFIO À APRENDIZAGEM BASEADA NA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

DAC



A abordagem pedagógica para o desenvolvimento deste DAC assentou no princípio de que os alunos devem assumir responsabilidade no desenvolvimento da sua própria aprendizagem, devendo o professor orientá-los para que pensem por si e participem ativamente na tomada de decisões. Neste caso, a assunção da aprendizagem baseada na resolução de problemas faz todo o sentido. Para tal, houve a necessidade de elaborar um guião no sentido de orientar os alunos, passando pelas seguintes etapas:

- 1\_ Lançar o problema: O que pode existir numa floresta? Questão formulada após a leitura da obra *Há Fogo na Floresta* (de Ana Magalhães, Isabel Alçada e Pedro Mendes?)
- 2\_ Diálogo com os alunos sobre o que sabem.
- 3\_ Distribuição dos subtemas pelos grupos: G1 - Os animais da floresta; G2 – As plantas da floresta; G3 – Os seres não vivos da floresta; G4 – Os diferentes habitats.
- 4\_ Pesquisa e recolha de elementos da floresta em atividade de campo, em revistas, livros, internet...
- 5\_ Registo diversificado da informação.
- 6\_ Apresentação dos trabalhos à turma.
- 7\_ Auto e heteroavaliação.

## Competências do Perfil dos Alunos desenvolvidas

- \_ Linguagens e textos;
- \_ Informação e comunicação;
- \_ Pensamento crítico e pensamento criativo;
- \_ Bem-estar, saúde e ambiente.

## Aprendizagens Essenciais mobilizadas

**Disciplinas:** Português, Estudo do Meio, Expressão Dramática, Artes Visuais

Investigar através da observação e comparação *in situ* e em sala de aula manifestações de vida, distinguindo seres vivos de seres não vivos e reconhecendo a sua diversidade; Manifestar atitudes positivas de preservação do ambiente e intervir intencionalmente; Selecionar técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações.

## Avaliação

Permitiu desenvolver atividades colaborativas de aprendizagem, orientadas para a integração e troca de saberes, associados a situações e problemas do quotidiano dos alunos, num contexto motivador.

As produções dos alunos, a apresentação dos trabalhos e a grelha de observação, constituiram instrumentos de avaliação integradores das aprendizagens.

## Saber mais :

<https://www.aepedome.net/>